План работы школьного театра «Пролог»

на 2023-2024 год

Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

Задачи школьного театра:

* создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
* оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
* организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
* организация внеурочной деятельности обучающихся;
* предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
* организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
* закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
* продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
* осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ТЕМЫ | Общее  количес  тво  часов | В том числе | | Формы  контроля |
| Теория | Практика |
| 1. | Введение в мир театра. Мы - зрители.  Театр как вид искусства. Инструкция по технике безопасности. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа, опрос, Инструктаж |
| 2. | Спектакль как художественная целостность. Образ спектакля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа, опрос |
| 3. | Мизансцена – язык режиссёра. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа |
| 4 | Психофизический  тренинг. | 4 | - | 4 | Наблюдение |
| 5 | Ритмопластика. Музыкально - ритмические навыки. | 5 | 1 | 4 | Анализ  подготовки |
| 6. | Театральная  терминология.  Грим, костюм, декорации. | 2 | 1 | 1 | Беседа |
| 7. | Театральная игра. | 35 | 3 | 32 | Наблюдение |
| 8. | Культура и техника речи. Выразительное чтение. Взаимодействие и работа с партнером. Работа над ролью (индивидуальная работа) | 20 | 3 | 17 | Диагностика |
| 9 | Подведение итогов. | 3 | 1 | 2 | Анализ  учащимися  своей работы и  работы других в  спектакле.  Контрольные  занятия,  диагностика,  тестирование. |
|  | Всего за год: | 72 | 10 | 62 |  |

План мероприятий на 2023-2024 год

Октябрь «День учителя»

Цель: развивать умение строить диалоги между героями; развивать связную речь; воспитывать уверенность; расширять образный строй речи; следить за выразительностью образа.

Ноябрь День матери

Цель: создать условия для проявления своей индивидуальности; формировать в детях артистичность.

Декабрь

Празднование Нового года

Цель: создать условия для проявления своей индивидуальности; формировать в детях артистичность.

Февраль

Праздник «23 февраля»

Цель: продолжать знакомить детей с различными видами театральной деятельности; развивать творческий интерес.

Март

Празднование Международного женского дня «8 марта». Концерт для учителей.

Цель: создать условия для проявления своей индивидуальности; формировать в детях артистичность.

Апрель

"День космонавтики"

Цель: продолжать знакомить детей с различными видами театральной деятельности; развивать творческий интерес.

Май

Праздник "9 мая".

*Июнь*

День Семьи. Подготовка к празднику "День защиты детей".

Цель: развивать воображение, фантазию, память у детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; испытывать радость от общения.